Uzun Kılıçlı Kahraman

YAZAN
ÇİZEN

Abdullah Turhan

TÜRK KAHRAMANI TOLGA'NIN HEYECAN DOLU SERÜVENİNE HAFTAYA BAŞLIYORUZ

UZUN KILIÇLI KAHRAMAN

Bugün başladık

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

BÜTÜN GÜN YOL ALDIK TOLGA... YORGUNLUK BİR TARAFA, MİDEM GURULDAMAYA BAŞLADI

IRMAK KENARI, SERİN BİR YERE VARMADIKÇA DURMAK YOK! BUNU KAFANA İYİCE SOK!

2

GEL DE BUNU MİDEME ANLAT! ARTIK AÇLIĞA VE YORGUNLUĞA TAHAMMÜLÜM KALMADI! BEN BURADAN BİR YERE ADIM ATMAM SEN BAŞININ ÇARESİNE BAK!

BU AÇIK ARAZİDE, KIZGIN GÜNEŞ ALTINDA DURMAK DELİLİK BODAK! HEM SENİ PEŞİMDEN GELMEN İÇİN ZORLAMADIM. BAŞA GELEN ÇEKİLİR!..

BAŞA GELEN ÇEKİLİRMİŞ!..

DURUP DURURKEN HİNDİSTAN'A GİTMEK DE NEREDEN AKLINA GELDİ BİLMEM Kİ... GİDİLECEK O KADAR YER VAR Kİ...

MESELA BOL AV HAYVANLARININ BULUNDUĞU, SULARIN GÜRÜL GÜRÜL AKTIĞI, KIMIZI FIÇILAR DOLUSU OLAN BİR YERE GİDEMEZMİYDİK SANKİ...

Abdullah TURHAN

1

HİNDİSTAN'A GEZMEK İÇİN DEĞİL, ÇOK ÖNEMLİ BİR İŞ İÇİN GİDİYORUZ KOCA ŞİŞKO... HAYDİ NAZLANMA!..

3

LÂF... BEN BİTTİM... SEN GİT HİNDİSTANI... NA... KIZGIN GÜNEŞ ESİNTİSİZ BİR ÜLKE KOLLARINI AÇMIŞ SENİ BEKLİYOR!..

OH BE... DÜNYA VARMIŞ.. SEN YOLUNA DEVAM ET SEVGİLİ DOSTUM... BENİM ADIM ATACAK GÜCÜM KALMADI...

PEKÂLA ŞİŞKO... BENDEN GÜNAH GİTTİ. BAŞININ ÇARESİNE BAK!

SEN BENİM İÇİN ÜZÜLME...

Bodak sırtını bir kayaya dayayıp yere uzanmıştı. Yorgunluğunu giderdikten sonra midesini dolduracaktı...

... fakat

BU SES DE NE?

TSSSSSSSS!!

Kara Murat V Sahibi:Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.adına Haldun SIMAVI. Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Müessese Müdürü : Kemal KINACI İdare: Alay Köşkü Eryılmaz Sok. Cağaloğlu - İSTANBUL

İHiiii!

4

Bodak'ın duyduğu sesi atı da duymuştu. Hayvanın kulakları dikildi, gözleri açıldı.

Bodak sesin geldiği yöne doğru dikildi...

ANACIĞIM!.. BİR YILAN!..

İMDAAT!.. TOLGA... DUR BENİ BEKLE...

BENSİZ BİRŞEY YAPAMAZ. SIN...

Kobra yılanının korkunç görünüşü Şişkonun yorgunluğundan eser bırakmamıştı...

BEN ŞAKA YAPTIMDI TOLGA! BAK, SANA GELİYORUM!

Fakat Tolga, kendilerini tepenin üzerinde gözleyen Hintlilerden habersizdi

YAKLAŞIYORLAR...

Yolculuk bitmek tükenmek bilmiyordu. Güneş yavaş yavaş alçalmaya başladığında kahramanlarımız sarp ve çıplak kayaların bulunduğu bir geçide yaklaşmışlardı...

İLERDE AĞAÇLIK BİR YER VAR BODAK. ORADA MOLA VEREBİLİRİZ...

KARA MURAT BASILDIĞI YER: Veb Ofset I Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak ☎ 28 50 00
Neşredilen resimli romanların her hakkı Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.'ne aittir.

5

Hintli doğrul-
du. Elini
havaya
kaldırarak
seslədi...

TAMAM GELİYORLAR.
KILIÇLARINIZI ÇEKİN!
GÖZ AÇTIRMADAN
SALDIRACAĞIZ!

ETRAF PEK SESSİZ
BODAK! BU GEÇİT HOŞLU-
MA GİTMEDİ... GÖZLERİNİ
HERZAMANKİNDEN DAHA
ÇOK AÇ!

Tolga
tepedə-
ki
hintliyi
farket-
mişti.

BODAK. BU GEÇİTTEN
GEÇMEMİZ ŞART. VAR GÜ-
CÜNLE ATININ KARNINI
TOPUKLA. ÇABUK!

BİZE TUZAK KURMUŞLAR!
BUNU BEKLİYORDUM!

HAYDİ
ŞEYTAN
!

TUZAK KURDUĞUMU. ZU ANLADILAR GALİBA... YOLU KAPAMALIYIM!

6

Tepedeki kimtli daha önce hazırladığı kayaya yüklendi...

Abdullah Turhan

ROAARR!...

Az sonra iri kaya parçaları tepeden aşağıya büyük bir gürültü ile yuvarlanmaya başladı...

GEÇİDİ KAPADILAR AMA, BİRAZ GEÇ... KURTULDUK BODAK! GEÇİTTEN SIYRILDIK!

YAŞASIN!

Şişko'nun sevinci yarıda kaldı. Atının önüne düşen bir taş hayvanı ürkütün-ce...

... Bodak sırtüstü yere düştü...

HAY ALBIZIN SAKALI!

GEÇİTTEN GEÇTİK AMA BODAK ATINDAN DÜŞTÜ...

DUR ŞEYTAN!..

DEVAMI GELECEK SAYIDA

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

Daha önce kayalar arasında pusuya yatmış üç hintli meydana çıktı...

ŞİŞKOYU YAKALAYIN! O DA İŞİMİZE YARAYABİLİR!..

Bodak, üzerine doğru yalın kılıç gelen üç hintliyi görünce iyice şaşırmıştı... O anda Tolga bir hızır gibi yardıma yetişti.

ÇABUK ATINA ATLA BODAK! BEN BUNLARI OYALARIM!

İlk hamlede bir hintliyi yere serdi...

AHH!!!

Diğerine de kuvvetli bir taban indirdi...

KARA-MURAT BASILDIĞI YER: Veb Ofset I Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak 28 50 00
Neşredilen resimli romanların her hakkı Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.'ne aittir.

İKİSİNİN İŞİ TAMAM... KALDI BİR TANE..

ODA NE?.. BİZİM ŞİŞKO NELER BECERİYORMUŞ DA HABERİM YOK...

IHHH!

8

BUNU DA BEN HAKLADIM TOLGA... TABİİ KENDİ USULÜMLE... HEM AĞZINDAN BİR İKİ DE LAF ALDIM...

AHH!.. IHH!

ÇABUK ATINA BİN... KAYBEDECEK VAKTİMİZ YOK... YENİLERİ GELMEDEN GİDELİM BURADAN!

BUNLAR BİZE NEDEN SALDIRDILAR ACABA!? İLK DEFA GÖRÜYORUM

SANA HERŞEYİ ANLATMANIN ZAMANI GELDİ BODAK... ONLAR BİZE, TAŞIDIĞIM YAKUT HEYKELİ ALMAK İÇİN SALDIRDILAR...

YAKUT HEYKELMİŞ? O DA NEREDEN ÇIKTI?

SARU HAN'IN, MADRAS RACASINA TESLİM ETMEM İÇİN BANA VERDİĞİ KÜÇÜK BİR HEYKEL...

PEKİ BİZE SALDIRAN BU ADAMLAR HEYKELİ ALMAK İÇİN NEDEN CANLARINI TEHLİKEYE ATTILAR?

AZ ÖNCE HİNTLİNİN AĞZINDAN BİR ŞEYLER ALDIĞINI SÖYLEMİŞTİN...

Abdullah Turhan

SAKIN BU "CANLI OLMA SIN"?!

NEREDEN BİLİYORSUN?!?

HİNTLİ BANA ONU SÖYLERKEN SEN ÇOK UZAKTAYDIN.. OLMANA İMKÂN YOKTU?..

DEVAMI GELECEK SAYIDA

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

MADRAS RACASI İLE GANLU, AMCA OĞLU. DUR. GANLU'NUN AMACI HEYKELİ ELE GEÇİRMEK. BÖYLELİKLE HİNDİSTAN'IN KUTSAL SAYDIĞI HEYKELE SAHİP ÇIKIP RACA'DAN DAHA KUVVETLİ OLMAK...

9

DEMEK Kİ HEYKELİN KIYMETİ YALNIZ YAKUTTAN OLUŞU DEĞİLMİŞ...

EVET BODAK İYİ BİLDİN.. MADRAS RACASI İÇİN BU HEYKEL ÇOK KUTSAL BİRŞEY... HALKININ KENDİSİNE OLAN GÜVENİNİ ARTTIRMASI İÇİN BU HEYKELE KAVUŞMASI ŞART... AKSİ TAKDİRDE SAVAŞÇI VE ASİ BİR RUHA SAHİP OLAN AMCASININ OĞLU GANLU...

... BU HEYKELİ ALIRSA HİNDİSTANIN ALTINI ÜSTÜNE GETİRİR...

DEMEK BİZE SALDIRANLAR GANLU'NUN ADAMLARIYMIŞ... VAY NAMUSSUZLAR!

İŞTE BURADA MOLA VEREBİLİRİZ. BODAK. HAYVANLARA DİNLENDİKTEN SONRA SU VER... BEN AVLANACAĞIM...

NE O BODAK... KEYFİN KAÇTI SENİN.. BİR DERDİN Mİ VAR? YOKSA ANLATTIĞIM HİKÂYE KAFANI MI ŞİŞİRDİ...

HAYIR TOLGA... MERAK ETTİĞİM ŞEY...

Az sonra Tolga yakaladığı avı temizleyip ateşe tuttu... Bodak hayvanlara su verdikten sonra Tolga'nın yanına gelmişti... Pek keyifli değildi.

Abdullah

ŞU YAKUT HEYKELCİK... ONU GÖRMEK İSTERDİM.

BASİT BİR İNEK HEYKELCİĞİ... ATIN TERKİSİNDE

Bodak büyük bir merak içinde hayvanın yanına gidip heykeli eline aldı...

ÜFF... İNEĞE BAK BE! DEMEK BİZ ORTAAS_ YADAN BURALARA BUNUN İÇİN GELDİK_

BİNLERCE İNSANIN HAYATI O HEYKELCİĞİN ELİNDE BODAK...ONU KÜÇÜMSEME..

ONU BURAYA GETİR BAŞLICUMDAN AYIRMAMALIYIM... HEM YEMEK DE HAZIR.

MMMM... NEFİS BİR KOKU... TÜM HİNDİSTANIN YAKUTLARINA DEĞİŞMEM BU KOKUYU !...

Bodak, hissesine düşen parçayı hemen midesine indirdi.

OH... İŞTE ŞİMDİ RAHATLADIM

Karanlık iyice bastırmıştı. Tolga ile Bodak yaktıkları ateşin etrafında derin bir uykuya daldılar...

Bir zaman sonra Bodak büyük bir sancı ile uyandı.

OFF... MİDEM ÇOK FENA. HERHALDE YEMEK DOKUNDU SÖYLE BİRAZ GEZİNİR. SEM AÇILIRIM

BİR DAHA YEMEKTEN HEMEN SONRA YATMAYACAĞIM...

SANKI MİDEMDE KOCAMAN BİR TAŞ VAR...

HEY

Şişko ağaçların arasına girip yürümeye başlamıştı ki...

BİR SES DUYDUM... EVET BİR SES...

ŞU AĞACIN ARKASINDAN GELİYOR... ORADA BİRİ VAR GALİBA...

HEY

YİNE O SES?!..

Bodak usulca iri gövdeli ağacın yanına geldi... Gözleri yuvalarından fırlayacak. mış gibiydi. Merak ve korku içerisinde başını ağacın gövdesinin arkasına doğ- ru uzattı...

Sahibi:Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SİMAVİ. Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Müessese Müdürü: Kemal KUYAĞI ... Alay Köşkü Sokak Çağaloğlu - İSTANBUL

Birden olduğu yere mıhlanıp kaldı. Gözleri fıltaşı kadar olmuştu...

Hiiii!

12

Tam önünde, karanlıkları yırtarcasına bakan bir çift gözle karşı karşıya gelmişti... Nefesini tuttu. Yutkunmak istedi... O kuvveti kendisinde bulamadı...

Sonra Bodak ağır adımlarla geri döndu... Az önceki heyecanından eser bile kalmamıştı...

Güneş doğduğunda kahramanlarımız tekrar yola koyuldular...

NE O BODAK... BUGÜN PEK KEYİFSİZ GÖRÜNÜ. YORGUN? CANINI SIKAN BİRŞEY Mİ OLDU?

Bodak süt dökmüş kedi gibi idi. Tolga'nın sözüne cevap bile vermedi.

KARA MURAT BASILDIĞI YER: Veb Ofset I Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak ☎ 28 50 00
Neşredilen resimli romanların her hakkı Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.'ne aittir.

ÜSTÜNE FAZLA VARMAMALI ZATEN BU YOLCULUK ONU PEK YORDU... EN İYİSİ SUS-MAK...

13

AMA ELİMDE DEĞİL... ŞİŞKO O KADAR SEVİMLİ Kİ...

Tolga, ilk sözün Bodak'tan gelmesini beklemenin daha uygun düşeceğini anlamıştı.

Fakat yol boyunca Şişko'nun ağzından tek bir kelime bile çıkmamıştı... İkisi arasındaki bu sükut epey devam etti. Yüksek bir kayalığın altına gelmişlerdi ki...

DİKKAT BODAK!

BİR VAŞAK!

ÇABUK ARKAMA GEÇ BODAK! BÜ HAYVANI HAKLAMADAN BURADAN GEÇEMEYECEĞİZ GALİBA...

ROOAAR!

Hayvan büyük bir kükreme ile Tolga'nın üzerine atıldı. Yiğit Türk atının dizginlerini bırakıp müdafaaya geçti...

Dengesini kaybedince vaşakla beraber atlan aşağıya yuvarlandı...

Bodak hiçbir şey olmamış gibi sakin telaşsız...

.. hayvanını sürüyordu...

DEVAMI GELECEK SAYIDA

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

Tolga'nın atı Şeytanın yanına geldi. Hayvanın dizginlerini yakaladı, efendisi Tolga'nın zor durumuna aldırış bile etmeden...

...yedeğine aldığı Şeytanla birlikte oradan ayrıldı.

Vaşağın vahşi sesi Tolga'ya şişkoyu bir anda unuttурdu. Türk elini kılıcının kabzasına götürüp hızla kınından çekti...
Ölümle burun buruna idi...

Tolga Bodak'ın yaptıkları-na bir anlam veremiyordu...

NE OLDU BODAK'A?! BENİ BIRAKIP GİTTİ...

GEBER!

BUNUN İŞİ TAMAM.. FAKAT BODAK NEDEN BENİ BIRAKIP KAÇTI... BANA YARDIM EDEBİLİRDİ?..

ÜSTELİK ATIMI DA ALIP KAÇMASI ÇOK GARİP... BODAK NEDEN BÖYLE YAPTI?. BİR DÜŞMAN GİBİ ...

BU ARADA YAKUT HEYKELİ DE ALIP GÖTÜRDÜ! BÜTÜN BU OLANLARA HİÇBİR ANLAM VEREMİYORUM...

Tolga kızgın güneş altında çaresiz yürümeye başlamıştı... Bir müddet sonra ..

İŞTE KENT GÖZLÜKTÜ... BODAK DA ORADA OLMALI...

BANA NEDEN BÖYLE YAPTIŞ. HAREKETLERİN. DE DE BİR ACAİPLİK VARDI.. SANKİ BÜYÜ-LENMİŞ GİBİ...

17

İLERDE BİR ADAM VAR... O DA KENTE DOĞRU GİDİYOR

FAKAT BU BODAK..

Tolga yanıtmamış... Bodak ölgülü ve yavaş adım-larla önünde yürüyordu...

EVET BODAK!

HEY BODAK!

KOCA KAFA! BENİ DUYMUYOR MUSUN? CEVAP VERSENE!

SERSEM BUDALA NE OLDU SANA?

Tolga Bodak'ı durmadan sarsıyordu.. Fakat şişkonun tavrında hiçbir değişiklik yoktu...

18

ANLAŞILDI BU HERİF AYAKTA UYUYOR!

ŞRAK!

AL SANA! BU BELKİ SENİN AKLINI BAŞINA GETİRİR!

Tolga Şişkonun tombul suratına kuvvetli bir şamar indirdi.. Bodak'ın ayakları yerden kesildi ve...

... yere yuvarlandı... Dalgın bakan gözler birden açıldı ve eski halini aldı...

NE OLDU BANA?

BİRAZDAN YAPTIKLARINI ANLATINCA NE İŞE YARAMAZ İNSAN OLDUĞUNU ANLAYIP KAHRINDAN ÖLECEKSİN ŞİŞKO

BEN NE YAPTIM Kİ.. HEM ATLAR NEREDE? NE ZAMAN GÜN DOĞDU? YOKSA KÂBUS MU GÖRÜYORUM?

SAYENDE ATLARI DA, YAKUT HEYKELİ DE KAYBETTİK NE OLDUYSA O GECE OLDU...

Tolga Bodak'ın yaptıklarını ona bir bir anlattı...

EVET, NE OLDUYSA O GECE OLDU FAZLA YEMEKTEN RAHATSIZ OLMUŞ, UYKUDAN KALKIP GEZİNTİYE BAŞLAMIŞTIM. BİR AĞACIN ARKASINDAN BANA BAKAN BİR ÇİFT GÖZDEN BAŞKA HİÇBİRŞEY HATIRLAMIYORUM

TAHMİN ETTİĞİM GİBİ SENİ BÜYÜLEMİŞLER BODAK. ATLARI VE HEYKELİ SENDEN ALIP GİTMİŞLER...

VAY İBLİSLER!...

BENİM GİBİ BİR ADAMI NASIL BÜYÜLERLER!.. ONLARA GÖSTERİRİM BEN!

OLANLAR OLDU BİR KERE... ŞİMDİ İŞE SIFIRDAN BAŞLAYACAĞIZ BODAK! SAYENDE...

BUNDA BENİM SUÇUM YOK

Kentin ana kapısına vardıklarında Tolga ihtiyar bir Hintliye sokuldu..

HEEY BABALIK...

SANA BİR TEKLİFİM VAR.

TOLGA ÇILDIRMIŞ MI NE?

Az Sonra...

KENTİN SOKAKLARINDA DOLAŞMAK İÇİN BU GİYSİLERİ GİYİNMEK ŞART MIYDI SANKİ?

KAPAT ÇENENİ! SENİN İYİLİĞİN İÇİN YAPTIM BUNU...

LÂF... ÜSTELİK İHTİYAR HİNTLİYE DÜNYA KADAR PARA VERDİN. NE KOMİK.

HEY TOLGA! ŞURAYA BAK! NE GÖRÜYORUM

BİZİM ATLAR! İŞLER UMDUĞUMDAN DA İYİ GİDİYOR BODAK! SENİ UYUTANLAR ÇOK YAKINIMIZDALAR. DUA ET DE HEYKELİ ÇANTADAN ALMIŞ OLMASINLAR.

Bodək usulcə gidip şeytanın çantasına bir göz atdı.

İÇİ BOMBOŞ TOLGA.. ALMIŞ. LAR GALİBA...

SUS ŞEYTAN

İHHHH!

Şeytan sahibi Tolga'yı görünce kişnemeye başlamıştı.

HEY! NE OLUYOR ORADA?

ÇEKİLO ATLARIN YANINDAN PIS HERİF!..

ŞEY!.. BEN... BURADAN GEÇİYORDUM BEYLER...

YEMEĞİMİ YARIDA BIRAKMANIN NE DEMEK OLDUĞUNU ŞİMDİ GÖSTERİRİM SANA!

Abdullah Tülkü

Devamı gelecek sayıda

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

DUA ET Kİ ACELE İŞİM VAR. YOKSA BU TEKMEYİ DAHA BAŞKA TEKMELER DE TAKİP EDECEKTİ!

21

POF!

Bodak havada bir müddet uçtuktan sonra Tolga'nın ayakları dibine düştü...

SENDEN ATLARI ALAN BUNLARDI BODAK! HEYKELİN İZİ ÜZERİNDEYİZ...

BENDEN ATI ALAN BUNLAR MIYDI? PEKİ AMA BENİ TANIMIŞ OLMALARI GEREKMEZ MİYDİ?

ALLAH KAHRETSİN! NEREDE KALDI SENİN YİĞİTLİĞİN TOLGA! SEVGİLİ KULUNU DÖVÜ-YORLAR DA SEN UZAKTAN SEYİRCİ KALIYOR-SUN!

HERŞEYİ BERBAT ETMEMİ İSTİYORSUN?

BU GİYSİLERİ NİÇİN GİYDİRDİM SANA KOCA KAFA!..

BELLİ Kİ HEYKELİ BİRİNE VERMİŞLER. YEMEKLERİNİ YİYİP GİDECEKLER BURADAN

ACELE İŞLERİ VARMIŞ.. HEYKEL İLE İLGİLİ OLSA GEREK... ONLARI TAKİP EDECEĞİZ.

TAKİP Mİ EDECEĞİZ?. NASIL? ONLAR ATLA GİDECEK BİZSE YAYA...

HAYIR BODAK.. ONLAR DA YAYA GİDECEK!

Neden sonra karınlarını doyurup hendan çıkan iki adam birden donup kalmışlardı...

ATLAR YOK OLMUŞ ?!...

22

ŞEYTAN ALSIN CANINI O ŞİŞKONUN! AT HIRSIZI OLDUĞUNU ANLAMALIYDIM. ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ?

ÇARESİZ GEMİYE YAYAN GİDECEĞİZ! AKILSIZ BAŞIN CEZASINI ELVE AYAKLAR ÇEKERMİŞ...

AH O HERİFİ BİRELİME GEÇİRSEM YOK MU?! DOĞDUĞUNA PİŞMAN EDECEĞİM!

İki hintli mechul bir yöne doğru yürümeye başladılar... Arkalarından Tolga ve Bodak hayvanları bir hana bıraktıktan sonra gizlice onları izliyorlardı.

SAHİLE İNİYORLAR

Gerçekten iki hintli yüksek kayaların gizlediği bir sahile vardılar. Kayalar arasında bir yelkenli onları bekliyordu...

NİHAYET GELDİLER! EFENDİMİZE HABER VER.

UFAK BİR GEMİ... HEYKEL MUTLAKA GEMİDEDİR BODAK...

PEKİ, ŞİMDİ NE OLACAK? GEMİ KALKIYOR...

Gerçekten az sonra geminin yelkeni rüzgarın tesiri ile şişince tekne açık denize doğru yol almaya başlamıştı...

GÜNEYE, ANDAMAN ADASINA DOĞRU GİDİYOR.

GANLU ADADA YAŞIYOR

YAZIK!.. GİTTİ GÜZELİM HEYKEL. BU DEFA İŞİMİZ RAST GITMEDİ TOLGA... BOŞVER ÜZÜLME...

ÜZÜLMEK DE NEREDEN ÇIKTI... HENÜZ KAYBEDİLMİŞ BİRŞEY YOK... BENİ TAKİP ET BODAK BİR FİKRİM VAR..

SAÇMA BİR FİKİR

GEMİYİ YÜZEREK TAKİP EDEMEYİZ. BU İMKÂNSIZ!..

YALVARIRIM TOLGA! BAK AYAKLARINA KAPANIYORUM. KENDİNE ACIMIYORSAN BANA, ŞİŞKONA ACI HEM BU DENİZ BİLDİĞİN DENİZLERE BENZEMEZ

KOMİK OLMA BODAK! MEKAKLANMA... AYAĞIN BİLE SUYA DEĞMEYECEK. SANA GÜZEL BİR GEMİ BULACAĞIM..

Aynı anda kentin iskelesinde hummalı bir faaliyet vardı... Kaptan Zarhun, gemisinin bir an önce hareket etmesi için yükün taşınmasını izlemekte idi...

24

ÇABUK OLUN UYUŞUKLAR! VAKTİMİZ AZ.. YARIN GÜN DOĞAR DOĞMAZ GOA'DA OLMAMIZ ŞART!

ŞANSIMIZ İYİ GİDİYOR BODAK, BİRAZDAN YOLCULUK BAŞLAYACAK..

ÇOK İYİMSERSİN TOLGA BU GEMİ GÜNEYE DEĞİL BATIYA GİDİYOR

ONUN DA ÇARESİ VAR!

HAYDI! SALLANMAYIN! BÖYLE ÇALIŞIR. SANIZ KOLAY KOLAY BURADAN GİDEMEYİZ.

KAPTAN..

NE VAR? GÖRÜYORSUN İŞİM ACELE!

BİLİYORUM KAPTAN BENİM DE İŞİM ACELE!

YANIMDA BİR ADAM VAR ONUN GOA'YA GİTMESİ ŞART. DİLSİZ VE SAĞIR... DERDİNİ ANLATAMIYOR... TEK SIĞINAĞI TANRI..

SENDEN YARDIM İSTİYORUM ONU GOA'YA, ANASININ YANINA GÖTÜRMELİYİM

BU ŞİŞKO MU ?

EVET KAPTAN... ÇOK ZAVALLI.. MERHAMETİNİZE SIĞINIYO-RUZ...

PEKÂLA DELİKANLI. GÖTÜR GEMİYE HEM YOL BOYUNCA İŞİME YARAYABİLİR..

KAPTAN YÜKLER TAMAM

GÜZEEL... HAREKET EDİYORUZ. HERKES GEMİYEEE!

Telga ile Bodak gemiye bindiler... Hemen sonra sahildeki hamallar teknevi itmeye başladılar.

Az sonra gemi denizin durgun sularında ilerlemeye başlamıştı...

Kaptan Zarhun gemisinin bir an evvel GOA'ya varabilmesi için gayret sarfediyordu... Telga'nın plânından haberi yoktu...

HAVA KARARINCA HAREKETE GEÇMELİYİM... GEMİ GOA'YA DOĞRU YÖN DEĞİŞTİRDİĞİNDE ANDAMAN ADASI-NA OLDUKÇA YAKLAŞMIŞ OLACAĞIM.

Aynı anda Bodak geminin mutfağında hayatın-da hiç yapmadığı işi yapmaktaydı.

TOLGA! ALACAĞIN OLSUN. BENİ DİLSİZ VE SAĞIR YAPTIĞIN YETMİYORMUŞ GİBİ PİS KAPTANIN BOĞA-ZINDAN AŞAĞI RAHAT-ÇA GİTSİN DİYE DATA-TES SOYDURTU-YORSUN!

NEDEN SANKİ PATATESLERİ TOPRAKTAN ÇIKARTIRLAR... OLDUKLARI YERDE KALSALAR DAHA İYİ OLMAZ MI?

bir müddet sonra...

BU SONUNCU PATATES... İLK ÖNCE BİTMEYECEK SANMIŞTIM. DEMEK ÇALIŞINCA HERŞEY OLUYORMUŞ.

HEY!ooo NE YAPT'IN KOCA BUNAK!

BÜTÜN PATATESLERİ MAH-VETTİN! DAĞ KADAR PATATES LIFACIK TENCERE-Yİ DOLDURMADI BİLE BU KADAR KALIN SOYULUR MUŞ?

HERİFLERE NİLİK TE YARAMIYOR

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

SAĞIR VE DİLSİZ OLMASAYDIN BEN SANA GÖSTERİRDİM!.. ZATEN SEN BELANI BULMUŞSUN! BİR DE BENDEN ARAMA!

DEFOL BURADAN !..

27

HAY ALLAH!.. NE DEDİĞİMİ ANLAMIYOR. NEDİR BU BAŞIMA GELENLER!.. ŞİMDİ TAYFALARA BEN NE PİŞİRECEĞİM...

Güneş deniz üzerinde koyu bir kızıllık bırakarak batmıştı... Kaptan Zarhun'un gemisi gecenin karanlığında durmadan yol alıyordu...

Günlerini ağır bir çalışmayla geçiren tayfalar yorgunluklarını gidermek için erkenden döşeklerine çekilmişlerdi... Tolga'nın beklediği an gelip çatmıştı...

TAM ZAMANI

HİNDİSTAN

BENGAL KÖRFEZİ

GOA

ANDAMAN ADALARI

HİNT OKYANUSU

Tolga dümencinin bulunduğuyere yaklaşmak üzere harekete geçmişti ki...

NE GÜZEL BİR GECE DEĞİL Mİ?

Devamı var

İŞTE BU HESAPTA YOKTU.

EVET KAPTAN... GÜZEL BİR GECE.

NEO? CANIN PEK SIKILMIŞA BENZİYOR DELİKANLI... BİR DERDİN Mİ VAR?..

HA.. AZ DAHA UNUTUYORDUM... AZ ÖNCE SENİN DİLSİZ ŞİŞKONUN YANINDA İDİM. MIŞIL MIŞIL UYUYOR. DU. FAKAT GARİBİME GİDEN BİRŞEY OLDU... UYKUDA İKEN BÜLBÜL GİBİ KONUŞUYOR. DU...

FOYAN MEYDANA ÇIKTI DELİKANLI.. YALAN SÖYLEDİĞİN İÇİN DAYAĞI HAKETTİN...

SENİNLE ANLAŞALIM... ŞU ANDA GEMİ ANDAMAN ADASINA ÇOK YAKIN SEYREDİYOR... BENİ VE ŞİŞ. KOYU ORAYA BIRAKIR. SAN SENİ MEMNUN EDERİM...

SEN KENDİNİ NE SANIYORSUN TÜYSÜZ! KAPTAN ZARHUN ŞİMDİYE KADAR KİMSEDEN EMİR ALMAMIŞTIR...

EĞER PAZARLIĞIM SANA TERS GELİ.. YORSA GEMİNİ BİR MÜDDET İÇİN ALMAK ZORUNDA KALACAĞIM...

NE DEDİN?

HAH HAH HAH... GEMİ ALACAKSIN HA?

PEKİ AMA NASIL?..

İŞTE BÖYLE!

29

Tolga'nın demir gibi kuvvetli yumruğunu yiyen Zarhun baygın yere düştü...

HEY! NE OLUYOR ORADA?

DÜMENCİ GÜRÜLTÜYÜ DUYDU

SES VERSENİZE!.. KİMSE YOK MU ORADA?

KES SESİNİ!..

MÜHİM BİR ŞEY YOK! KAPTANINIZ UYKUYA DALDI... BİR ZAMAN İÇİN YÖNÜMÜZ DEĞİŞECEK AHBAP! DÜMENİ ANDAMAN ADASINA DOĞRU KIR!

FAKAT..

SANA NE DİYORSAM ONU YAP! YOKSA ŞU KILICI GIRTLAĞINA SOKARIM.. HAYDİ..

İşin hiç şakaya gelir tarafı olmadığını anlayan dümenci Tolga'nın dediğini yapmak zorunda kalmıştı. Hemen sonra geminin yönü değişti..

Herşey normal gidiyordu... Fakat o anda hiç hesapta olmayan birşey oldu...

EYVAH! RÜZGÂR ÇIKTI... FIRTINA KOPACAK.

Birden göklerdeki yıldızların yerini simsiyah bulutlar aldı. Büyük bir gürültü ile çakan...

...yıldırım geminin direğini parçaladı.

Azgın dalgalar gemiyi bir fındık kabuğu gibi sallamaya başlamıştı...

BU YAPTIĞIN CEZASIZ KALMAYACAK DELİKANLI! BİRAZDAN KAPTAN ZARHUN'A HESAP VERECEKSİN!..

KAPAT ÇENENİ!

o anda Bodak güverteye çıktı...

TAYFALAR UYANDI TOLGA ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ?

AKSİLİK

Dümenci birden dümeni bırakıp Tolga'nın üzerine atıldı...

Tolga bir anda kendini yerde buldu. Gemideki diğer tayfalarda güverteye çıkmışlardı.

HEY! NELER OLUYOR?

31

Abdullah Turhan

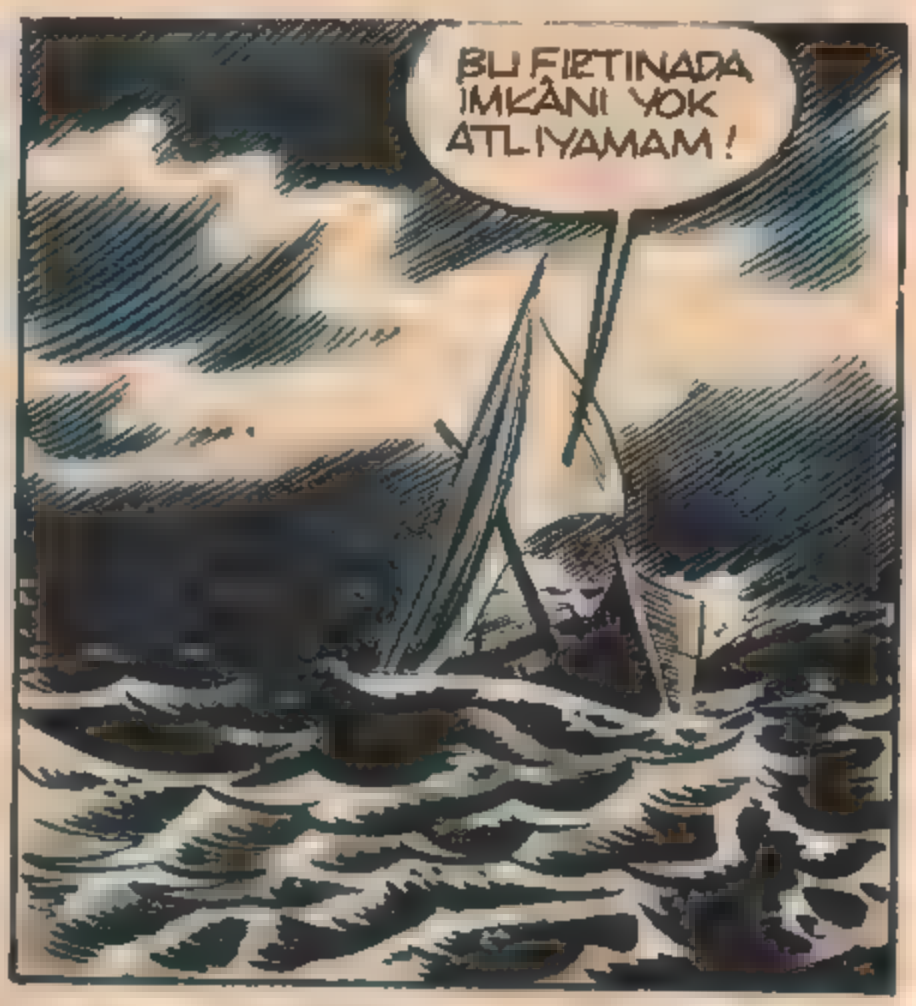
AH!

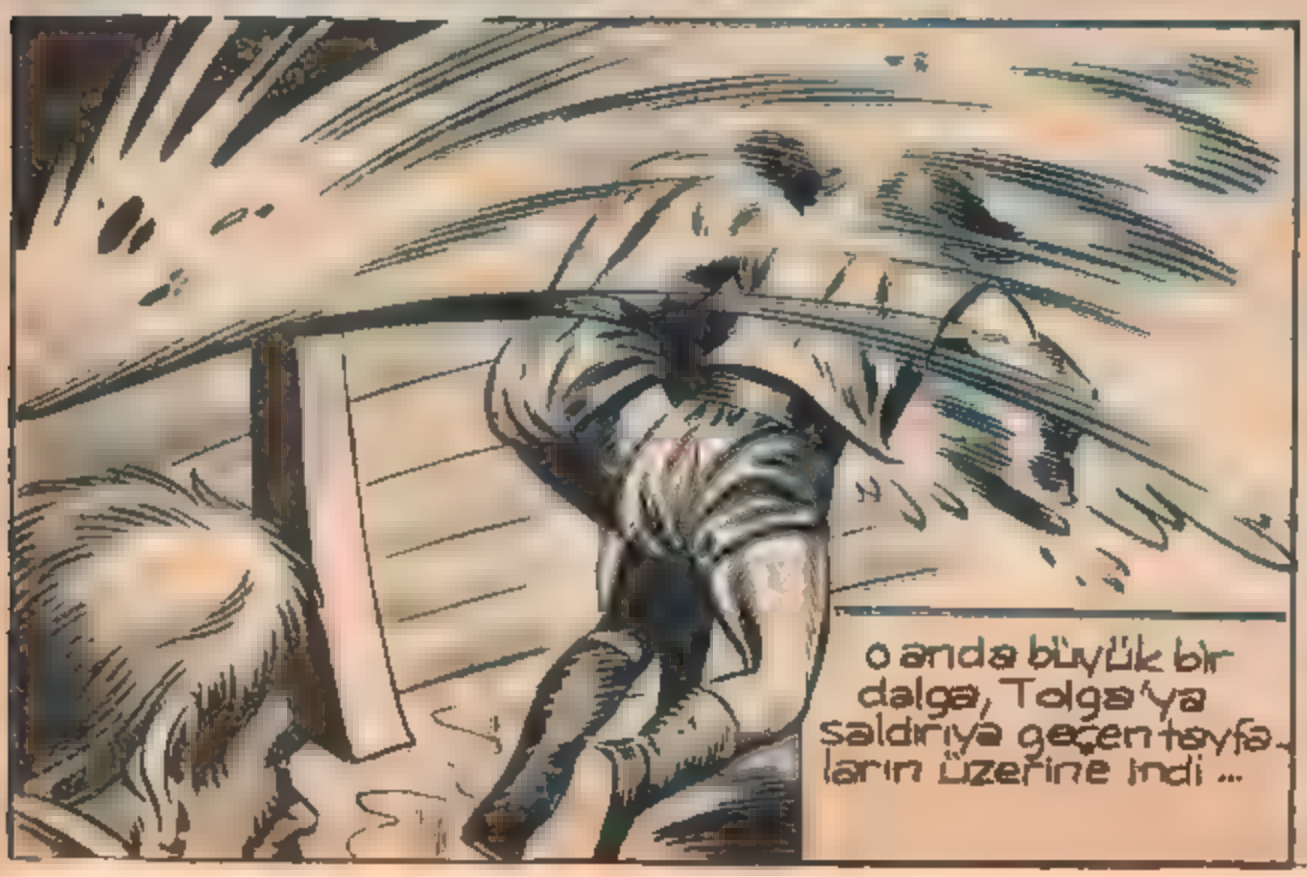
Tolga üzerindeki tayfayı büyük bir hünerle diğer tayfalara doğru fırlattı.

DEVAMI GELECEK SAYIDA

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN





TOLGAAAA GULP!

BODAK'IN SESİ!

33

DALGA BODAK'I DENİZE ATMIŞ DEMEK BİR BAKIMA İYİ OLDU

YAPTIK-LARINI SENİN YANINDA BIRAKMAYACA-ĞIM DELİKANLI! BANA KAPTAN ZARHUN DERLER!

ONA YARDIM ETMELİYİM

ŞİŞKO'NUN SESİ ÇIKMIYOR NE OLDU ACABA?

90

YOKSA BOĞULDU MUZ

HER TARAF O KADAR KARANLIK Kİ... HİÇBİR ŞEY GÖREMİYORUM... EĞER ONA BİRŞEY OLMUŞSA KENDİMİ HİÇ BAĞIŞLAMAM..

BODAAK! NERDESİN? SESLEN!

BURADAYIM TOLGAAA!.. YAŞAMAK NE KADAR GÜZEL ŞEEY!

YARDIMA İHTİYACIN VAR MI?

BOPAK

ŞAŞIYORUM ŞANA TOLGA !..

BU FIRTINADA DENİZDE İŞİN NE ?

34

Bodak az ilerdeki kayalıkların üzerine çıkıp dalgalardan kurtulmuştu... Fakat...

AOOOV!

ANNEEE!

YENGEÇ !

Bodak kurtulmak için çareyi denize atlamak ta buldu...

Geceyi kayalardan meydana gelmiş adacığın üzerinde geçiren kahramanlarımız gün doğar doğmaz etrafa göz gezdirdiler... Geceki fırtınadan hiç bir iz kalmamıştı.

İŞTE ANDAMAN ADASI BODAK! HEDEFİMİZE OLDUKÇA YAKLAŞMIŞIZ...

BUNU KAPTAN ZARHUN'UN GEMİSİNE BORÇLUYUZ...

EVET FIRSATINI BULURSAM ZARHUN'A SÖYLERİM...

GEMİDEKİ ADAMLARDAN BİLE BU KADAR KORKMAMIŞTIN BODAK! ALT TARAFI BİR YENGEÇ...

AMAN NE KOMİK!

ORAYA KADAR YÜZMEMİZ ŞART... KENDİNİ NASIL HİSSEDİYORSUN BODAK?..

35

BU LÂFLARA GÜLECEK KADAR KEYİFLİYİM TOLGA... HAYATIMDA BUNDAN GÜLÜNÇ BİR LÂF DUYMAMIŞTIM... HEH..HEH..HEH...

YOKSA TEK BAŞINA BU ÇIPLAK KAYALARDA YAŞAMAYA KARAR MI VERDİN?

HEY TOLGA! ŞURAYA BAK..

KURTULDUK! KURTULDUK BURADAN! TANRI BİZE YARDIM EDİYOR

DENİZDEKİNİ GÖRDÜN MÜ?

ZAHUN'UN GEMİSİNDEN BİR PARÇA! ONU SALGİBİ KULLANABİLİRİZ

YAŞASIN!

Güneş tepeye çıktığında Tolga ile Bodak Andaman adasına varmışlardı...

YÜZÜMDEKİLERE GÖZDERLER. BUDAK DELİĞİ DEĞİL. BU GÖZLER DİREĞİ GÖRMÜŞTÜ...

BU DİREK PARÇASI BİZE BİR HAYLİ YARDIMCI OLDU...

ANDAMAN ADASININ KUMLARININ DİĞER KUMLARDAN HİÇ FARKI YOKMUŞ TOLGA!

SAÇMALAMA!

HŞŞT! SES ÇIKARMA BODAK...

Tolga yanılmamıştı... Geniş yapraklı bitkileri araladığında gördüğü manzara karşısında içi ürperdi.

VAY ALBIZIN SAKALI!.. ÇIRILÇIPLAK BİR KIZ... (ŞAPUR ŞUPUR)

BU SANA GÖRE DEĞİL BODAK...

Genç kız kendini suyun dibine bıraktı, bir balık gibi yüzüyordu...

Birden yalnız olmadığını anladı. Başını yana doğru çevirince çığlık atmaktan kendini alamadı

Ay!

SENİ KORKUTTUM GALİBA... BURALARIN YABANCISIYIM... İYİ BİR POSTA İHTİYACIM VAR...

BU NEDEN SEN OLMAYA-SIN?

Genç kız bir ceylan çevikliği ile kayalara sıçradı...

Sazdan yapılmış gıysısını alarak göğüslerine tuttu..

O anda kulakları sağır eden müthiş bir ses duyuldu...

BROOM!

?

BROOOOOOOOOOOOM!

DEVAMI GELECEK SAYIDA

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

KARADAĞ ÖFKELENDİ !.. ATEŞ PÜSKÜRECEK !..

HEY, DUR!

KARADAĞ ATEŞ PÜSKÜRECEK !..

38

KIZ TAVŞAN GİBİ KAÇTI... DAĞDAN ÇOK KORKTU.

HEY! TOLGA, ŞURAYA BAK! NELER GÖRÜYORUM...

NE VAR YİNE BODAK?!

ADA HALKI BİRİNİ YAKALAMIŞ.. NEREYE GÖTÜRÜYORLAR ACABA?

GANLU'NUN ADAMLARI OLSA GEREK.. FAKAT O NE? BU ESİR KAPTAN ZARHUN'UN TA KENDİSİ!

DEMEK ZARHUN'UN GEMİSİ GECEKİ FIRTINADA PARÇALANMIŞ..

OOH... İYİ OLDU! BANA O KADAR PATATES SOYDURMUŞTU... CEZASINI ÇEKSİN!

UNUTMA BODAK! KAPTANA BORCUMUZ VAR... BİZİ BURAYA ONUN GEMİSİ GETİRDİ. O KADAR KATI YÜREKLİ OLMA...

BENİ TAKİP ET.. ONU KURTARACAĞIZ..

PÖF!

39

BUNLAR HEP O SARI SAÇLI DELİKANLI YÜZÜNDEN BAŞIMA GELDİ...

BUNU ONUN YANINA KOYMAYACAĞIM... ALACAĞI OLSUN!

Bir müddet sonra Andaman adasının doğu sahil kısmında sazlarla kurulu bir köye vardılar. Bu köy JAKARTA idi...

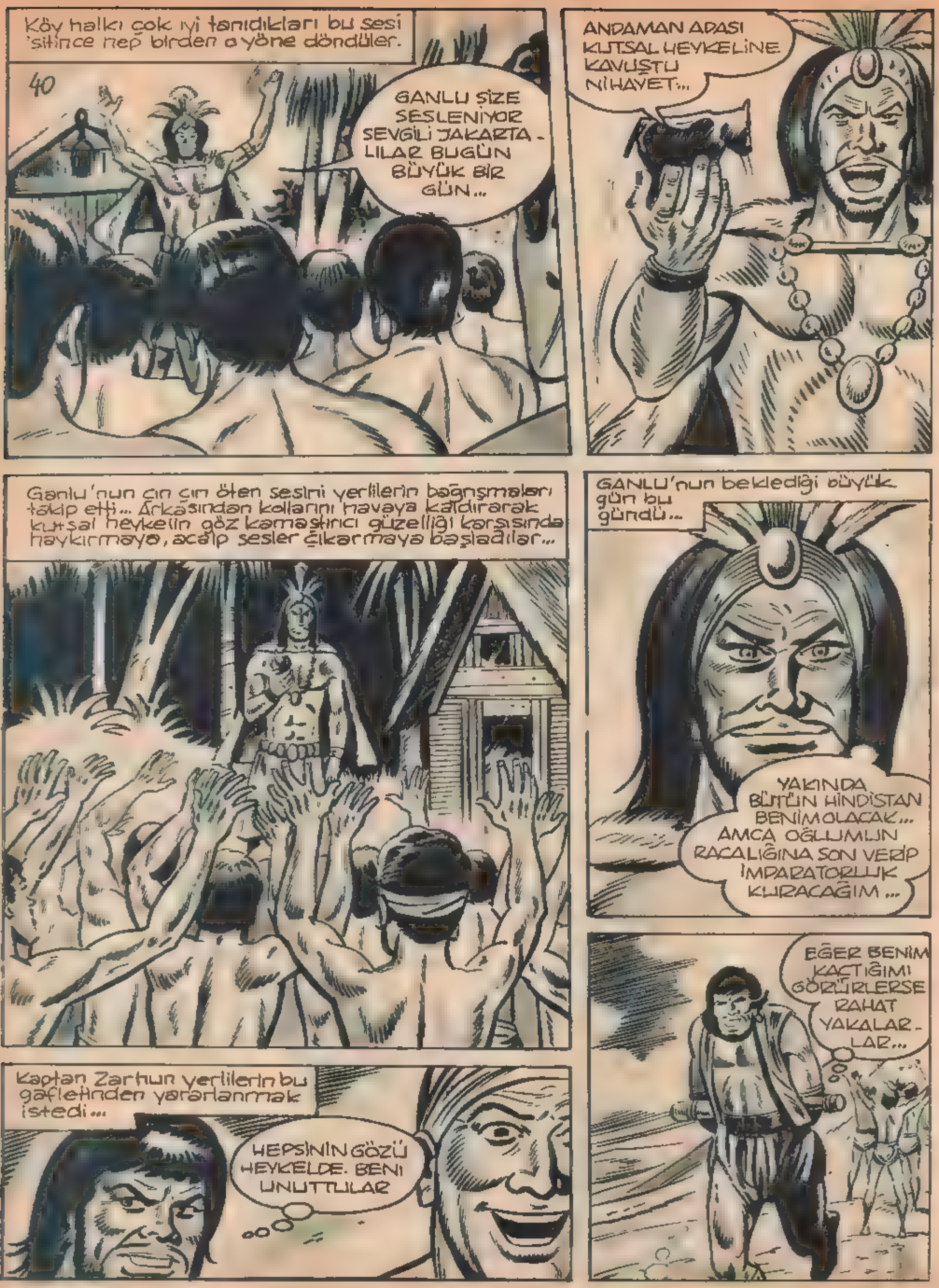
ANDAMAN ADASININ YERLİLERİ NİÇİN BURAYA TOPLANMIŞLAR ACABA

KARADAĞ'IN ÖFKESİ BOŞUNA DEĞİLMİŞ..

EVET. ADAYA YABANCILAR ÇIKMIŞ... KARADAĞ BİRAZDAN ATEŞ SAÇACAK

O anda gür bir ses duyuldu...

YİĞİT HALKIM... BENİ DİNLEYİN!



V Sahibi-Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SIMAVI. Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Müessese Müdürü: Kemal KINACI İdare: Alay Köşkü Eryılmaz Sok. Cağaloğlu – İSTANBUL

Yerlilerden biri kaptanın kaçtığını gördü...

41

YABANCI AKLINCA KAÇMAK İSTİYOR!

ALLAH KAHRETSİN! HERİFİN NEFESİNİ SIRTIMDA HİSSEDİYORDUM..

DUR! HİÇ BİR YERE KAÇAMAZSIN!

Yerli bir panter çevikliği ile havada uçup Zarhun'un sırtına bindi...

... kaptan yüzükoyun yere yuvarlandı.

POF!

Kaptan Zarhun'un kadere boyun eğmekten başka yapacak şeyi kalmamıştı. Ama o anda hiç umulmadık bir şey oldu... Kuvvetli bir el bıçak gibi yerlinin ense köküne indi...

Zarhun yerden doğrulup kurtarıcısına doğru başını çevirince...

KADERDE TEKRAR KARŞILAŞMAK VARMIŞ ZARHUN... OLANLARI UNUTALIM...

KOSKOCA GEMİM SENİN YÜZÜNDEN PARAMPARÇA OLDU... ADAMLARIMI KAYBETTİM... BU ADAYA CANIMI ZOR ATTIM...

DÜNYA KADAR ZARARA SOKTUN BENİ... BİR DE OLANLARI UNUTALIM DİYORSUN!

İYİ DÜŞÜN ZARHUN... YOKSA SENİ ANDAMAN'LILARA TESLİM EDERİM...

PEKÂLÂ... ANLADIK... ÖNCE ŞU İPLERDEN BENİ KURTAR

Kaptan Zarhun'un ipleri çözüldü... Gizli bir köşeye çekilip plân kurmaya başladılar...

BU ADADAN KURTULMAK İÇİN BİRBİRİMİZE MUHTACIZ... UNUTMA...

YÜZEREK Mİ GİDECEĞİZ BURADAN?

HAYIR... GEMİ İLE... YALNIZ BURADA YAPMAM GEREKEN BİR İŞ VAR...

FIRSAT VARKEN KAÇALIM BURADAN...

BİZE UYMAYA MECBURSUN ZARHUN! BURAYA BU İŞİ HALLETMEK İÇİN GELDİM... BOŞ DÖNMEM!

DEVAMI GELECEK SAYIDA

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

BUNUN IÇIN JAKARTALILAR YABANCILARDAN HOŞLANMAZ! KARADAĞ'IN ÖFKESİNİN YABANCILARIN YÜZÜNDEN GELDİĞİNE İNANMIŞLAR YABANCILARIN ÖLÜMÜ İLE DE KARADAĞ ESKİ SÜKUNETİNE DÖNERMİŞ...

BU KIZ MI BİZİ ÖLDÜRECEK!

BU GÜZEL İÇİN BİN TANE BÖDAK FEDA OLSUN!

GELİYORUM YAVRUM! İLK KURBANIN BEN OLAYIM!...

SANA HER ŞEYİMİ VERMEYE HAZIRIM... AMA ÖNCE ŞU KÜÇÜCÜK KALBİMİ AL...

UH!

AEEEEEE AEEEEEEEEEE

O anda geniş yapraklı bitkiler arasından on onbeş kadar Jakartalı ellerindeki yalın kılıç ve mızraklarla ortaya çıktılar...

BU HERİFLERİN NİYETİ CİDDİ.. KAVGAYA HAZIRLAN ZARHUN!

BEN HAZIRIM

Yarısı sesler çıkararak mücadeleye kalktılar. Tolga kansız bir savaşa hazırlanmıştı. Fakat yerlilerin niyeti pek ciddi idi..

GELİN BAKALIM LEŞ KARGALARI! BU KILIÇ SİZİN AKLINIZI BAŞINIZA GETİRECEK!..

Genç kız ateş saçan gözlerini Jakartalılara çevirerek bağırdı..

HEPSİNİ! HEPSİNİ ÖLDÜRÜN! HÜCUM!..

ALIN! BENİ BÖYLE DAVRANMAYA SİZ ZORLADINIZ!

AH

Jakartalı kızın hücum emri ile yerliler harekete geçti. Tolga, uzun kılıç ile ilk saldıranı yere serdi...

Bir kısmı Tolga ile uğraşırken diğer bir kısmı Zarhun'a hücuma kalktılar.

SİLAHSIZ DA SİZİNLE BAŞEDEBİLİRİM. AMA...

... BU BENİM İÇİN ÇOK ZOR OLACAK!

Zarhun ani bir hareketle eğilip yerlinin beline daldı. Mızrak boşa gitti...

Sahibi:Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.adına Haluk SIMAVI. Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN

... sonra doğrulup Jakartalıyı başı üzerinden geriye fırlattı. Bunu yaparken de yerlinin elindeki mızrağı aldı...

YAVAŞ GEL!

AOOVV!..

... ve mızrağın ucunu diğer bir yerlinin suratına indirdi. Adamın gözlerinde şimşek. Ter çaktı...

AL!.. BU DA SENİN PAYIN!

KÜT!

BASILDIĞI YER: Veb Ofset | Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak ☎ 28 50 00

48

Verliler mantar gibi yerden türüyorlardı. Giden bir kişinin yerine en az üç kişi geliyordu. Tolga ile Zarhun bu amansız savaşı sürdürürken...

...Kızın darbesi ile sendeleyen Bodak da boş durmuyordu

UCUZ ATLATTIM. AZ DAHA ÇIPLAK BAŞIM GİDİYORDU...

AL! MÜNASEBETSİZ ADAM!.. DURUP DURURKEN BENİM GİBİ BİR ADAMA NASIL SALDIRIRSIN!?

TOLGA BUNLAR ÇOK KALABALIK! BU UĞRAŞI FAZLA SÜRDÜREMEYECEĞİZ...

Tam ümitleri yıkıldığı anda Karadağ tekrar gürledi...

BROM

Kız, başını büyük bir korku ile o yöne çevirdi...

BROOOOOM!

Bu defa Karadağ her zamankinden daha korkunç bir hâl almıştı...

Jakartalılar da kavgayı bırakıp Karadağ'a korku ve şaşkınlık içinde bakmaya başlamışlardı...

KARADAĞ YİNE ÖFKELENDİ

EVET... ATEŞ PÜSKÜRÜYOR!

Jakartalılar üç kişiyi unutup bir heykel gibi Karadağı seyre dalmışlardı...

BUNDAN İYİ FIRSAT OLAMAZ... BİR YANARDAĞ BİZİM HAYATIMIZI KURTARDI.

HEMEN BURADAN GİDELİM.

Tolga, Bodakve Zarhun yerlilerden kaçıp adanın gür yeşilliklerine girdiler... Arkalarına bakmadan koşuyorlardı...

ÖF! DUR TOLGA! NEFES ALAMIYORUM... YORULDUM.

HEY! ŞURAYA BAKIN

DEVAMI GELECEK SAYIDA

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

Adanın sahil kısmına varmışlardı. Zarhun'un işaret ettiği yerde bir gemi demir atmıştı...

KURTULDUK! KURTULDUK! BOŞ BİR GEMİ... BİZİ HİNDİSTAN'A RAHATÇA GÖTÜREBİLİR..

DAHA SIRASI DEĞİL. ZARHUN... BU GECE YAPILACAK İŞLER VAR. HEVESİNİ YARINA SAKLA!

YARINA KADAR YAŞARSAK... KARADAĞ DENİLEN ŞU TANRININ CEZASI NERDEYSE PATLAYACAK! ADANIN ALTINI ÜSTÜNE GETİRECEK!

ADAYA GELDİĞİMİZDEN BERİ HOMURDANIP DURUYOR

ŞİŞKO'NUN HAKKI VAR. BURADAN HEMEN GİTMELİYİZ...

BENİ İYİ DİNLEYİN! BİR PLÂNIM VAR. BU GECE HAREKETE GEÇİYORUZ. ETRAFTAN ÇALI ÇIRPI TOPLAYACAĞIZ... NE KADAR ÇOK OLURSA O KADAR İŞİMİZE YARAR...

SONRA DA SAHİLDEKİ KAYIKLARI ZARARSIZ HALE SOKACAĞIZ...

ŞİMDİ BURADA HAVANIN KARARMASINI BEKLEYECEĞİZ.

51

Yüreklere korku salan, tüyler ürperten karadağ'in korkunç sesi kesilmişti. Gece olmuş, çevre koyu bir karanlığa bürünmüştü...

Ganlu'nun gözüne bir türlü uyku girmiyordu. Elinde olmayarak evinden çıktı...

... ve bir başka eve doğru yürümeye başladı...

... kapısını örten ince örtüyü aralayıp içeri girdi.

Gözlerini, yatağın üzerine uzanmış, genç ve güzel kıza dikti.

SAHİP BELZEBUT SİZİ ÇAĞIRMAMIŞTI GANLU...BURAYA GELİŞİNİZİN MÜHİM BİR SEBEBİ OLSA GEREK...

EVET BANU... BUNUN SEBEBİNİ SEN DE BİLİYORSUN...

ARTIK TAHAMMÜLÜM KALMADI. BENİM OLMANI İSTİYORUM !..

SENİ SEVMİYORUM GANLU... BUNU BİLİYORSUN. BOŞUNA HAYALLERE KAPILMA... BİR DAHA DA BENİ RAHATSIZ ETME !.

ARTIK BEN ÇOK KUVVETLİYİM! KİMSEDEN KORKUM YOK! HİNDİSTAN'A HAKİM OLACAĞIM... SANA DA... BUNU HİÇ KİMSE DEĞİŞTİREMEZ. HATTA BELZEBUT BİLE!.

ANLIYOR MUSUN? BELZEBUT BİLE! OHH... O KADAR GÜZELSİN Kİ...

CANIMI ACITIYOR-SUN !

Ganlu büyük bir ihtirasla kıza sarıldı. Döşeğe doğru sürükledi...

BIRAK BENİ !

... ve hızla itti. Banu sırtüstü döşeğe düştü...

BU GECE BENİM OLACAKSIN BANU !.. CANINI SEVİYORSAN BANA ZORLUK ÇIKARMA !..

O anda karanlıklardan gelen kalın, soğuk bir ses duyuldu...

GANLU

Ganlu bu sesi çok iyi tanıyordu. Yıllardır ona hükmeden, onu tesiri altına alan büyücü BELZEBUT'un sesi idi.

Ama bu kez Ganlu isyan ediyordu

ARTIK SENDEN KORKMUYORUM BELZEBUT ANDAMAN ADASININ TEK HAKİMİ BENİM! BANU DA BENİM OLACAK!

ARTIK BANA HÜKMEDEMEZSİN! SENİ KILICIMLA PARÇA PARÇA EDECEĞİM!

YAKUT HEYKELE GÜVENME GANLU... İSTEDİĞİM AN ONU ELİME GEÇİREBİLİRİM. SÖYLEDİKLERİNİ İŞİTMEMİŞ OLAYIM...

BASILDIĞI YER: Veb Ofset I Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak # 28 50 00

GÖZLERİME BAK GANLU!.. GÖZLERİME... HATALI HAREKET ETTİĞİNİ ANLAYACAKSIN.

GÖZLERİME BAK... GÖZLERİME BAK... GÖZLERİME BAK...

GÖZLERİME BAK!

Ganlu'nun az önceki direniş ve cesaretinden hiçbir eser kalmamıştı. Gözlerini bir türlü Belzebut'dan ayıramıyordu. Neden sonra büyücünün gözlerine mağlup oldu. Belzebut'a karşı koyacak güçte olmadığını anlamıştı.

HAYIR! HAYIR!

Ganlu Belzebut'un sözlerine uymamak için çok gayret sarfediyordu. Bir an gözleri büyücünün gözlerine takıldı.

Ganlu korkunç bir çığlık atarak evden dışarı fırladı... ve şuursuzca koşmaya başladı.

55

HAYIR!

ACABA İYİ Mİ YAPTIK SAHİP Ş..

O KADAR YUFKA YÜREKLİ OLMA GANLU! İLERDE PİŞMANLIK DUYABİLECEĞİN BİR ŞEYİ DE YAPMA.

GANLU'YU KAYBETMEK İŞİME GELMEZ... JAKARTALILARIN ONA, BİZİM DE GANLU'YA İHTİYACIMIZ VAR... BİRAZDAN GANLU OLANLARI UNUTACAK. YİNE BENİM TESİRİM ALTINA GİRECEK...

JAKARTALILARIN ONA SONSUZ GÜVENİ VAR. BU SAYEDE ONU MAŞA GİBİ KULLANIP HİNDİSTANI AVUCUMUN İÇİNE ALACAĞIM.

SENİ DE HİNDİSTANIN TEK GÖZDESİ YAPACAĞIM GANLU... GÖZLERİME BAK... YALAN SÖYLEMEDİĞİMİ ANLAYACAKSIN.

BELZEBUT YALAN SÖYLEMEZ..

Bütün bunlar olurken Tolga, Kaptanve Bodak boş durmuyorlardı. Çalı çırpı toplanıp Karadağın etrafına konduı. Sahildeki kayıklar parçalandı

ŞİMDİ YAPILACAK TEK ŞEY KALDI. O DA HEYKELİ ELE GEÇİRMEK...

HEYKEL Mİ Ş

DEVAMI GELECEK SAYIDA

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: [illegible]

EVET ZARHUN... BİR HEYKEL... NEREDE, KİMDE OLDUĞUNU BİLMİYORUZ AMA BU ADADA OLDUĞU GERÇEK...

ÇOK DEĞERLİ BİR ŞEY OLMALI.

O BENİ İLGİLENDİRMEZ! DİLİNİN ALTINDA BİR ŞEY VARSA ÇIKAR...

YERLİLERİN BENİ UNUTUP HEYKELE TAPARCASINA BAKTIKLARINA GÖRE ÇOK MÜHİM BİR ŞEY OLMALI...

EVET... HİNDİSTANIN SELAMETİ BU HEYKELE BAĞLI

GANLU DA AYNI ŞEYİ SÖYLEMİŞTİ...

GANLU MU? O DA KİM?

BENİ DİNLE KOCA APTAL... RACA SANA BU HEYKEL KARŞILIĞINDA BELKİ BİR DEĞİL, BİRKAÇ GEMİ VERİR AMA, BENDEN HAVA ALIRSIN!

ŞU ANDA BEN KUVVETLİYİM TOLGA... HEYKELİN NEREDE OLDUĞUNU BİLİYORUM. YERLİLER BENİ YAKALADIKLARI VAKİT GÖRMÜŞTÜM. İNEĞE BENZEYEN YAKUTTAN BİR HEYKEL.

NEREDE OLDUĞUNU SÖYLERİM AMA KARŞILIĞINDA, SAVENDE KAYBETTİĞİM GEMİ GİBİ BİR TANE İSTERİM

AYRICA ŞU ANDA HAYATIMIZ TEHLİKEDE. BURADAN BİR AN EVVEL KURTULMAK İŞİNE GELMEZ Mİ?

Kaptan Zarhun bir an düşündükten sonra...

SEN KAZANDIN YİNE... HEYKEL GANLU'NUN EVİNDE... SİZİ ORAYA GÖTÜREBİLİRİM.

57

ZARHUN'UN LÂFTAN ANLAYACAĞINI PEK SANMAZDIM TOLGA... HERİFİ İYİ YOLA GETİRDİN...

EĞER DİRENSE İDİ İYİ BİR KÖTEK ATACAKTIM ONA...

Az sonra üçlü Jakarta köyüne vardılar. Zarhun Ganlu'nun evini gösterdi...

İŞTE... ÖNÜNDE TUĞASILI OLAN EV. YERLİLER BENİ YAKALADIKLARINDA GANLU ELİNDE HEYKELLE O EVDEN ÇIKMIŞTI...

BEN ORAYA GİDİYORUM BODAK. EĞER BİR AKSİLİK OLURSA YAPACAĞINI BİLİYORSUN.

BENİM BAŞARAMAYACAĞIM İŞ YOKTUR TOLGA.

Tolga Zarhun ile Bodak'ın yanından ayrılıp hızla Ganlu'nun evine doğru koşmaya başladı...

ETRAFTA KİMSECİKLER YOK... BU İŞİME YARADI...

Fakat Tolga yanılmıştı. Sezlerden yapılmış bir evin penceresinden Banu olanları görmüştü...

ADADAKİ YABANCILARDAN BİRİ. ACELE GANLU'NUN EVİNE DOĞRU KOŞUYOR.

HEY!

Tolga tam Ganlu'nun evine ulaşmıştı ki...

EYVAH! BENİ GÖRDÜLER

ANDAMAN ADASINDA YABANCILARA YER YOK! YASAMIZA GÖRE ÖLECEKSİN! DİĞER ARKADAŞLARIN DA ER GEÇ YAKALANIP CEZALARINI ÇEKECEKLERDİR!

Genç kız sözünü bitirdikten sonra korkunç bir çığlık attı.

Birden Tolga çevresinde elinde silahları ile sekiz on kadar yerlinin toplandığını gördü...

İŞLER TERS GİTTİ... DÖVÜŞMEKTEN BAŞKA ÇARE KALMADI!

Tolga için tek bir kurtuluş ümidi kalmıştı. O da belinde asılı duran kılıcı idi...

Fakat arkadan gelen saldırıyı hiç hesaba katmamıştı.

KÜT!...

SAKIN ÖLDÜRMEYİN!.. BURAYA GELİŞİNİN AMACINI ÖĞRENMELİYİZ...

Banu, elindeki mızrağı Tolga'nın ense köküne olanca gücü ile indirdi Tolga yere baygın düştü...

DUYDUN MU ZARHUN! KÖYDEKİ BAĞRIŞMALAR KESİLDİ. ACABA TOLGA'YA BİRŞEY Mİ OLDU?

BİLMEM AMA İÇİMDE BİR SES BANA İŞLERİN KÖTÜYE GİTTİĞİNİ SÖYLÜYOR... BİRAZ DAHA BEKLEYELİM...

60

Bir müddet sonra...

TOLGA'NIN ŞİMDİYE KADAR DÖNMÜŞ OLMASI GEREKİRDİ. ONU MUTLAKA YAKALADILAR.

BEN ONA YARDIMA GİDİYORUM BODAK!

SENDEN HOŞLANMAYA BAŞLADIM ZARHUN. SENİN İÇİN DE DUA EDECEĞİM...

Zarhun yalan söylemişti. Amacı Yakut heykeli almaktı...

BELLİ Kİ TOLGAYI YAKALAYIP EVE HAPSETMİŞLER

BU BENİM İŞİME YARAYACAK!..

Diyadullah Turanlı

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

Kaptan Zarhun Bodak'ın yanından ayrılıp sessizce Jakarta köyüne doğru ilerlemeye başlamıştı...

Zarhun'un maksadı Ganlu'nun evine girmekti...

NÖBETÇİLERE GÖZÜKMEDEN EVİN ARKA TARAFINA GEÇMELİYİM.

Zarhun kapıyı usulca açtı. Gördüğü manzara karşısında büyülenmişti sanki.

İŞTE OLDU. BENİ KİMSE GÖRMEDİ...

GANLU'NUN EVİ BU...

TANRIM... İŞTE HEYKEL ORADA...

O anda Tolga'nın hapis bulunduğu evin kapısı usulca aralandı.

62

Gelen Banu idi. Tolga başını güzel kıza doğru çevirerek gülümsedi...

SİZİ AYAKTA KARŞILAYAMADIĞIM İÇİN ÇOK ÜZGÜNÜM GÜZEL KIZ

Banu'nun gözlerindeki vahşi parıltılar yok olmuştu.

Usulca Tolga'nın yanına gelip diz çöktü. Alnından aşağı akan kanı temizlemeye başladı.

NEDEN BÖYLE DAVRANIYORSUN? BU DEĞİŞİKLİK NEDEN?

BANA HİÇ SUAL SORMA! DAVRANIŞIMDAKİ TERSLİKLER SİZE TUHAF GELİYOR AMA BUNA MECBUR OLDUĞUM İÇİN BÖYLE HAREKET EDİYORUM.

Tolga birden dudaklarını genç kızın ıslak dudaklarına götürdü. Banu buna engel olmak için hiçbir harekette bulunmamıştı.

Az sonra Tolga, kızın yardımı ile kollarını saran iplerden kurtuldu. Sazlardan kurulu evin karanlık köşesine çekilip kendi dünyalarını yaşamaya başladılar. Banu kendini ilk kez bir erkeğin kucağına atmıştı.

Fakat birden evin kapısı açıldı.

BANU!

SAHİP BELZEBUT!

GÜNAH İŞLİYORSUN BANU! ŞEYTANLAR SENİN BENLİĞİNİ SARMIŞ. HİÇ BİLMEDİĞİN BİR ŞEYİ YAPMAKLA CANINI TEHLİKEYE ATIYORSUN. ÇEKİL O KÖTÜ ADAMIN YANINDAN!

ONA "SAHİP" DEDİ. KIZ ONUN DEDİĞİNİ YAPIYOR. BÜYÜLENMİŞ GİBİ...

BODAK DA BÖYLE HAREKET EDİYORDU! ANLAMSIZ VE İRADESİZ...

Tolga birden ayağa fırladı.

Abdullah Turhan

FİKİRLERİNİ VE DÜŞÜNCELERİNİ KENDİNE SAKLA BUNAK! O DA HER KIZ GİBİ YAŞAMALI! SANA ENGEL OLACAĞIM!

DİLİNİN CEZASINI ÇEKECEKSİN YABANCI... GÖZLERİME BAK!. GÖZLERİME...

64

Tolga birden bir tokat yemiş gibi sarsıldı...

Şahip Belzebut'un dediğini yapmaktan kendini alıkoyamamıştı. Tolga da bu sihirli gözlerin esiri olmak üzere idi...

O anda dışarıda büyük bir gürültü koptu verdi Belzebut gözlerini Tolga'dan ayırdı.

KARADAĞ BİZİ LANETLİYOR

ve hemen kapıya doğru koştu...

BODAK TAM ZAMANINDA OTLARI ATEŞLEMİŞ.

Gördüğü manzara korkunçtu. Bodak'ın çalı çırpıları ateşleyip Jakarta köyüne doğru yuvarladığı ateş kümeleri bir çığ gibi akmaktaydı... Jakartalılar Karadağın ateş püskürdüğünü sanmışlardı.

BASILDIĞI YER Veb Ofset | Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak

Karadağ'ın sırtlarından bir çığ gibi yuvarlana yuvarlana inen alev parçaları...

KARADAĞ ATEŞ SAÇIYOR...

65

... Jakarta kâbûsünü tehdit etmeye başlamıştı.

BİZİ UNUTTULAR! GEL BENİMLE SENİ BU ADADAN KURTARACAĞIM!

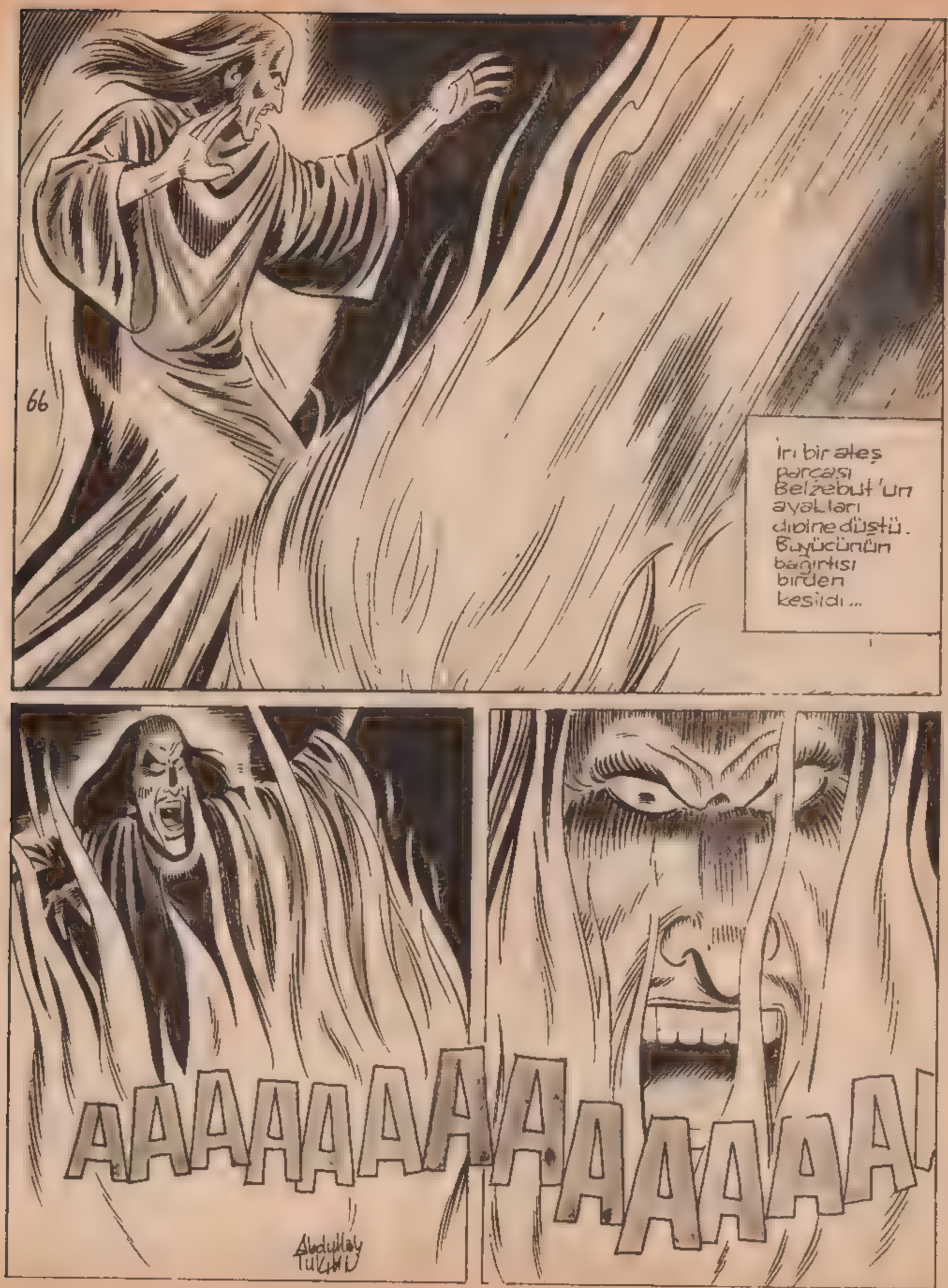
Belzebut'un bir anlık gafleti Tolga'nın işine yaramıştı. Banu'yu tuttuğu gibi evden dışarı fırladı.

BANU! SANA SESLENİYORUM GERİ DÖN!..

Belzebut'un çın çın öten sesi Banu'yu büyülemeye yetiyordu...

OH TANRIM! DAYANAMAYACAĞIM. BELZEBUT BENİ ÇAĞIRIYOR. ONA GİTMELİYİM!..

BANU! DUR DUUR!..



DEVAMI GELECEK SAYIDA

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

Belzebut alevlerin arasından kurtulamamıştı. Birazdan korkunç bağırtıları duyulmaz oldu...

BELZEBUT BİR KÜL YIĞINI HALİNE GELDİ.. ARTIK KİMSEYE FENALIK YAPAMAYACAK!..

Banu gözlerini kapayıp derin bir nefes aldı...

KURTULDUM BÜYÜK BİR YÜKTEN KURTULDUM.ARTIK HÜRÜM!..

BELZEBUT'UN TESİRİNDEN KURTULDUN BANU. DİLEDİĞİNİ YAPMAKTA SERBESTSİN ARTIK.

O sırada Bodak son aleş kümesini de aşağıya doğru yuvarlamıştı...

İŞİM TAMAM.ŞİMDİ GEMİYE DÖNMENİN ZAMANI. TOLGA'YI ORADA BEKLEYECEĞİM.

Jakarta yerlileri büyük bir korku içerisinde sağa sola kaçışmaya devam ediyorlardı...

Birden Ganlu ortaya çıkıverdi...

BENİ DİNLEYİN SEVGİLİ JAKAR. TALILAR!

68

BİZE OYUN OYNADILAR! KARADAĞIN ATEŞ PÜSKÜRDÜĞÜ YOK. BURAYA GELEN YABANCILARIN BİR OYUNU İDİ BU... İŞTE KARADAĞ...HERZAMANKİ GİBİ YİNE HEYBETLİ...O BİZİ LANETLEMEDİ...

Ganlu sözünü bitirir bitirmez Jakartalılar nepbir ağızdan bağırmaya başladılar...

YABANCILARA ÖLÜM!

Fakat o anda ince bir ses duyuldu...

GANLU'YU DİNLEMEYİN!

Bu kez Jakartalılar başlarını başka yöne çevirdiler. Seslenen Banu idi...

YILLARDIR BELZEBUT VE GANLU BİZİ KANDIRDILAR...

BARIŞ İÇİNDE RAHAT VE MUTLU YAŞAMAK VARKEN BİZE İNSAN ÖLDÜRMEYİ, BAŞKALARININ MALLARINI ZORLA ALMAYI ÖĞRETTİLER. BİZİ BİR KÖLE GİBİ KULLANDILAR!..

BİZE ÖLMEZLİĞİNİ SÖYLEYEN BELZEBUT ŞU ANDA BİR KÜL YIĞINI HALİNE GELDİ.. ONUNLA BİRLİKTE BÜTÜN KÖTÜLÜKLER DE GİTTİ... ARTIK RAHAT DÖŞEKLERİNİZE ÇEKİLİP MUTLU GÜNLER İÇİN KENDİNİZİ HAZIR. LAYIN. SAVAŞ VE İHTİRAS BİTSİN!

69

BANU RUHUNU ŞEYTANA SATMIŞ JAKARTALILAR!

ONUN ARTIK ARAMIZDA İŞİ YOK! BİR YABANCI İLE BİRLİK OLDU...

BANU'YA ÖLÜM!

Yerliler Ganlu'ya hak verip Banu'yu lanetlediler. Oarada yerlilerden biri mızrağını kıza nişanlayıp fırlattı...

Banu bunu hiç beklemiyordu. Ölümle tam burun buruna gelmişti ki Tolga hızır gibi yetişti...

ÇABUK KAÇ BURADAN BANU!

GÜM!

...ve saldıran ilk iki kişiyi mızrağın ucu ile yere serdi. Genç kız bunu fırsat bilip kaçmaya başladı...

Tolga da arkasından fırladı.

ELİMDEN KURTULAMAYACAKSINIZ! DÜŞÜN PEŞLERİNE

70

BİZİ TAKİP EDİYORLAR. İZİMİZİ KAYBETMELİYİZ.

BEN BİR YER BİLİYORUM. BU TARAFTA!

Tolga Banu'ya uyup yön değiştirdi. Az sonra Karadağın eteğindeki bir mağara ağzına varmışlardı.

Jakartalılarla aralarındaki mesafe çok daralmıştı.

İŞTE ORADALAR! ONLARI YAKALAYACAĞIZ!

MAĞARADAN İÇERİ GİREMEYECEKLER. O ZAMAN ONLARI YAKALAYACAĞIZ!

Abdullah Turanlı

FAKAT O DA NE?. İÇERİ GİRİYORLAR?!

Yerliler mağaranın ağzına gelince yere mıhlanıp kaldılar...

DUMAN TÜTEN MAĞARAYA GİRDİLER!...

BUNLAR ÇILDIRMIŞ! BİLE BİLE ÖLÜME GİTTİLER?!!

BASILDIĞI YER:Veb Ofset | Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak #28 50 00

Adamlarının mağaradan korktuklarını gören Ganlu onları ile kaka mağaradan içeri daldı...

71

BANU BENİM OLACAK. ARTIK BELZEBUTARA-MIZA GİREMEYECEK!

Tolga önde Banu arkada karanlık mağarada ilerlemeye başlamışlardı...

İÇERİSİ ÇOK SICAK VE BU SICAKLIK GİTTİKÇE ARTIYOR. BU GEÇİDİN SONU NEREYE VARACAK?!

SICAKLIKLA BERABER DUMAN DA ÇOĞALIYOR...

Bir müddet koştuktan sonra...

72

O DA NE? DELİKTEN ALEV ÇIKIYOR... BU NE DEMEK?

KARADAĞ'IN ATEŞİ BU. DAĞIN TAM ORTASINA GEL-DİK...

DEMEK BU SICAKLIK BUNUN İÇİNMİŞ

Tolga alevlere bakarken bir el Banu'nun koluna yapışıyor...

HAYIR!

Tolga kızın çığlığına dönünce...

GANLU!

Banu'yu yakalayan Ganlu idi. Kızı kendine siper edip Tolga'ya seslendi...

ARTIK ELİMDESİNİZ! EĞER KAÇARSAN BU KIZIN KAFASINI UÇURURUM!

DEVAMI GELECEK SAYIDA

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

BİR KIZI BIRAKIP KAÇACAK KADAR BAYAĞI OLMADIM. DEDİĞİNİ YAPA. CAĞIM.

HAH ŞÖYLE! AKILLI ADAMSIN! HAYDİ YÜRÜ BAKALIM!

İŞTE BU HESAPTA YOKTU. HERİFİN ŞAKAYA GELİR TARAFI YOK... BİRŞEYLER YAPMALI...

O anda bir mucize oldu, delikten çıkan alevler birden daha da parlayınca...

... Tolga bir panter gibi Gonlu'nun üzerine atıldı. İkisi birden yere yuvarlandılar...

74

Tolga parmaklarını Ganlu'nun kılıç tutan eline kenetledi...

Ganlu avucunu Tolga'nın suratına yapıştırıp itmeye başladı...

HERİF ÇOK KUVVETLİ İMİŞ..

GANLU ONU ÖLDÜRE-CEK!

Tolga birden Ganlu'nun bileğini bırakıp geriye doğru yuvarlanınca ondan tamamen kurtuldu...

Ganlu hemen ayağa kalktı...

ÖLÜMÜ HAKETTİN DELİKANLI! KILICIMLA SENİ PARÇA PARÇA EDECEĞİM!

75

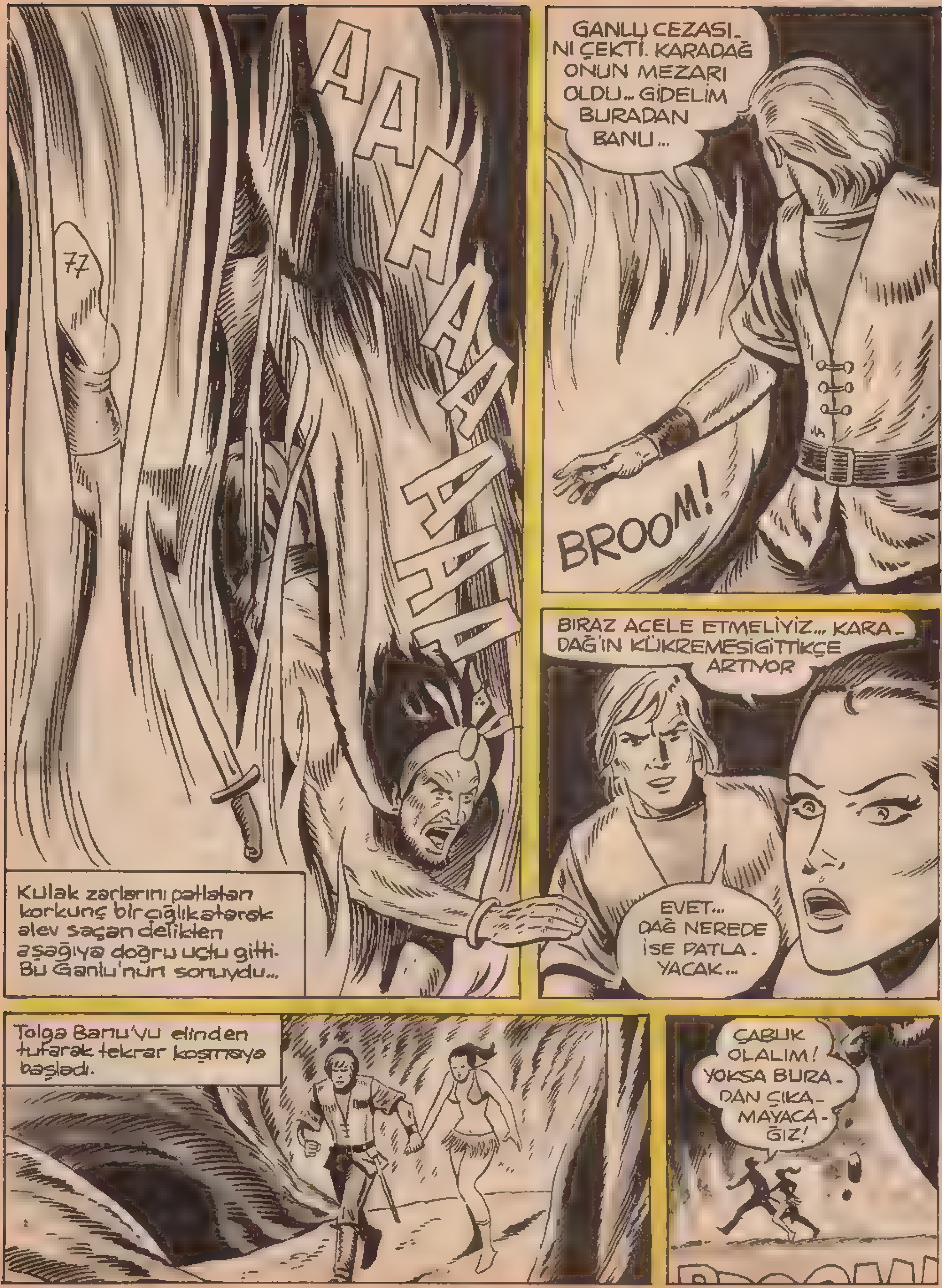
AL İŞTE!

Ganlu büyük bir çığlık atarak silahsız Tolga'ya doğru yalınkılıç atıldı.

Ganlu'nun hışımla saldırısını Banu korku ve dehşetle izlemekteydi. Tolga müdafaaya geçti..

... eli kılıç havada parlayarak büyük bir kavis çizdi..

Tolga yana kaçınca Ganlu dengesini kaybetti ve ...


AAAAAAAAAHH
77
Kulak zarlarını patlatan korkunç bir çığlık atarak alev saçan delikten aşağıya doğru uçtu gitti. Bu Ganlu'nun sonuydu...
GANLU CEZASI_ NI ÇEKTİ. KARADAĞ ONUN MEZARI OLDU... GİDELİM BURADAN BANU...
BROOM!
BIRAZ ACELE ETMELİYİZ... KARA_ DAĞ'IN KÜKREMESİ GİTTİKÇE ARTIYOR
EVET... DAĞ NEREDE İSE PATLA_ YACAK...
Tolga Banu'yu elinden tutarak tekrar koşmaya başladı.
ÇABUK OLALIM! YOKSA BURA_ DAN ÇIKA_ MAYACA_ ĞIZ!

SICAKLIK AZALMAYA BAŞLADI... GALİBA DEHLİZİN SONUNA YAKLAŞTIK.

78

Tolga yanılmamıştı. Az ilerde geçidin ağzı görünüyordu.

SERİN HAVA. BURANIN SICAKLIĞI ANDA. MAN ADASININ BOĞUCU HAVASINI ARATIYOR

Geçidin sonuna çok az bir mesafe kalmıştı. Karadağ'ın sıcaklığı her ikisini de çok yormuştu.

BROOOOOOMMMM

BU PATLAMA DİĞERLERİNE BENZEMİYOR TANRI YARDIMCIMIZ OLSUN!

DEVAMI GELECEK SAYIDA

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

KENARA ÇEKİL BANU! KAYALAR PARÇALANIYOR!

KARADAĞ PARÇALANIYOR!

79

BRÖÖÖM!!

BROOMM

BU DEFA MAHVOLDUK! KARADAĞ ÜZERİMİZE YIKILIYOR. KAÇALIM!..

Patlamaların ardı arası kesilmiyordu. Koskoca dağ yavaş yavaş parçalanıp yokoluyordu.

ÇABUK GEMİYE ARKADAŞLAR!

SAHİLE... SAHİLE KOŞUN!..

Jakarlılar büyük bir panik içerisinde kıyıdaki kayıklara koştular...

ÇABUK OLALIM. GEMİYE BİR AN ÖNCE VARMALIYIZ. ASILIN KÜREK. LERE...

Büyük bir hızla gemiye doğru kayıkları sürmeye başladılar...

BROOOOOMM!

Fakat, daha önce Bodak ve Zarhun'un deldikleri kayıklar su dolunca...

HEY, NE OLUYOR? KAYIKLARA BİRDEN SU DOLDU?!

BATIYO. RUZ !..

... gemiye varamadan denizi boylediler...

Karadağ son bir kez daha patladı. Jakartalıların sonu idi bu. Ölüm çığlıkları, korkunç feryatlar Karadağ'ın gürültüsüne karışıp kayboldu gitti...

Gün doğduğunda Andaman Adası eski sükunetine kavuşmuştu. Artık sık sık gürleyen Karadağ yok olmuş bir enkaz yığını haline gelmişti...

Tolga Banu'yu kolları arasına alıp bir köşede patlamanın geçmesini beklemişti. Bir mucize her ikisini de kurtarmıştı.

KARADAĞ VE JAKARTA KÖYÜ YOK OLDU TOLGA.

YAKUT HEVKELDE...

İŞTE GEMİ... ONA BİRŞEY OLMAMIŞ. BODAK'LA KAPTAN ZARHUN GEMİDE BİZİ BEKLİYORLARDIR...

ORAYA KADAR YÜZECEĞİZ...

TUHAF ŞEY GEMİDE HİÇ KİMSE YOK... BODAK'IN GÜVERTEYE ÇIKIP SESLENMESİ GEREKİYORDU...

Tolga'nın içine bir şüphe düşmüştü...

SAKIN BİR AKSİLİK OLMASIN? YOKSA İKİSİ DE KARADAĞ'IN ALTINDA MI KALDILAR?

KORKUYORUM TOLGA... BU SESSİZLİK HOŞUMA GİTMİYOR

GEMİYE ÇIKMAKTAN BAŞKA ÇAREMİZ YOK... SEN ARKAMDAN GEL...

KAPTAN ZARHUN NE İSE AMA BODAK'A BİRŞEY OLURSA KEN-DİMİ AFFETMEM!

TUHAF ŞEY.. GÜVERTE BOMBOŞ NE BODAK, NE DE ZARHUN YOK.

TANRIM... KİMSECİKLER YOK.

BODAK'I PEŞİME TAKMAMA-LIYDIM.

Tolga'dan sonra Banu da gemiye çıkmak için harekete geçmişti.

Tolga büyük bir ümitsizliğe kapılmıştı.

84

ZARHUN!.. SEN MİSİN?

TA KENDİSİ

BENİ UNUTMAMIŞSIN TOLGA. İNSAN BAZI ŞEYLERİ UNUTAMIYOR. BEN DE GEMİMİ... ŞİMDİ ELİMDESİN GÜNLERDİR HEP BU ANI BEKLEDİM...

DELİ OLMA ZARHUN. ELİNDEKİ KILIÇLA BENİ KORKUTAMAZSIN. BIRAK ONU DA BODAK'IN NEREDE OLDUĞUNU SÖYLE...

ŞU GÖRDÜĞÜN HALATI KILIÇIMLA KOPARDIĞIM AN SENİN BODAK'IN TORBA İLE BİRLİKTE DENİZİ BOYLAYACAK

BODAK HA... KAH KAH - KAH

O BİRAZDAN DENİZİ BOYLAYACAK, HEM DE SENİN GÖZÜNÜN ÖNÜNDE

DEVAMI GELECEK SAYIDA

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

KAPTAN ZARHUN BENİ YA FARKETMEDİ YA DA UNUTTU.

85

Tolga hiç ummadığı bir anda Zarhun'la karşı karşıya geldiği an Banu da gemiye çıkmıştı.

ŞU BOŞ FIÇI İŞİME YARAYABİLİR...

ÖNCE SEVGİLİ DOSTUN BODAK'I SONRA DA SENİ ÖLDÜRECEĞİM TOLGA! BÖYLELİKLE ÖCÜMÜ ALACAĞIM!..

HERİF ÇILDIRMIŞ DEDİĞİNİ YAPACAK...

O anda geminin ânünden bir ses geldi...

ZARHUN BAŞINI ÇEVİRDİ... TAM ANI...

KÜT!..

GÜM!

Tolga bunu fırsat bilip olanca gücünü toplayarak Zarhun'un çenesine kuvvetli bir yumruk indirdi. Kaptanın suratı bir anda kana bulandı..

...ve arkasından ikinci yumruğunu patlatınca...

... Kaptan'ın ayakları yerden kesildi. Başı geminin direğine çarptı. Bayılmıştı...

KÜT!

Tolga hemen çuvalı gemiye alıp Bodak'ı oradan çıkardı.

BODAK! BU NE HÂL?

ÇOK MU KOMİK BU HALİM. SEN HİÇ ÇUVAL DA ADAM GÖRMEDİN Mİ?

KIZMA BODAK! SEN ÇUVALLARA DEĞİL, PAHALI, KALIN KUMAŞ-LARA SARILMAYA LAYIKSIN...

NE?.. YAKUT HEYKEL Mİ?

O ZARHUN DENİLEN KAPTAN BOZUNTUSUNUN TANRI CEZASINI VERSİN. AMA YAKUT HEYKELİ BENDEN ALAMADI YA...

HIMM... SENİN HİÇBİR ŞEYDEN HABERİN YOK TABİİ... GEMİYE ÖNCE BEN GELMİŞTİM. ARKAMDAN ZARHUN GELDİ... ELİNDE O HEYKEL VARDI... HEYKELİ GİZLİCE ELE GEÇİRİP SAKLADIM. O DA BENİ ÇUVALIN İÇİNE SOKTU...

YAŞA BODAK! SANA ÇOK ŞEY BORÇLUYUM.

BANA DEĞİL, KAPTANA.

KAPTANIN NİYETİ KÖTÜ İDİ... ÖC ALMAK HIRSI ONU ŞAŞIRTMIŞTI. HEYKEL NEREDE?

DUR ÇIKARTA-YIM.

ONU ÇİZMEMİN İÇİNE SOKMUŞTUM

İŞTE! HİNDİSTANIN MUTLULUĞU-NU SAĞLAYACAK HEYKEL AYAK-LARIMIN ALTINDA... BU DA BENİM İÇİN BÜYÜK BİR ŞEREFTİR TOLGA!..

Az sonra gemi yelkenlerini şişirip Hindistan'a doğru yol almaya başladı.

BODAK NEREDE?

KAPTAN ZARHUN'A GEREKLİ CEZAYI VERMEKLE MEŞGUL

Gerçekten Bodak kaptan Zarhun'a gerekli cezayı vermişti.

89

BANA PATATES SOYDURTMAK DA NEREDEN GELDİ AKLINA BU ŞİŞKONUN

ANLADIK BİR ZAMANLAR BEN DE SANA AYNI CEZAYI VERMİŞTİM... AMA ÖYLE DOLAŞIP DURMA ETRAFIMDA...

Zarhun'un ambardaki bağrışmalarını ne Tolga ne de Banu duymuyorlardı.

Nihayet gemi Hindistan sahillerine varmıştı.

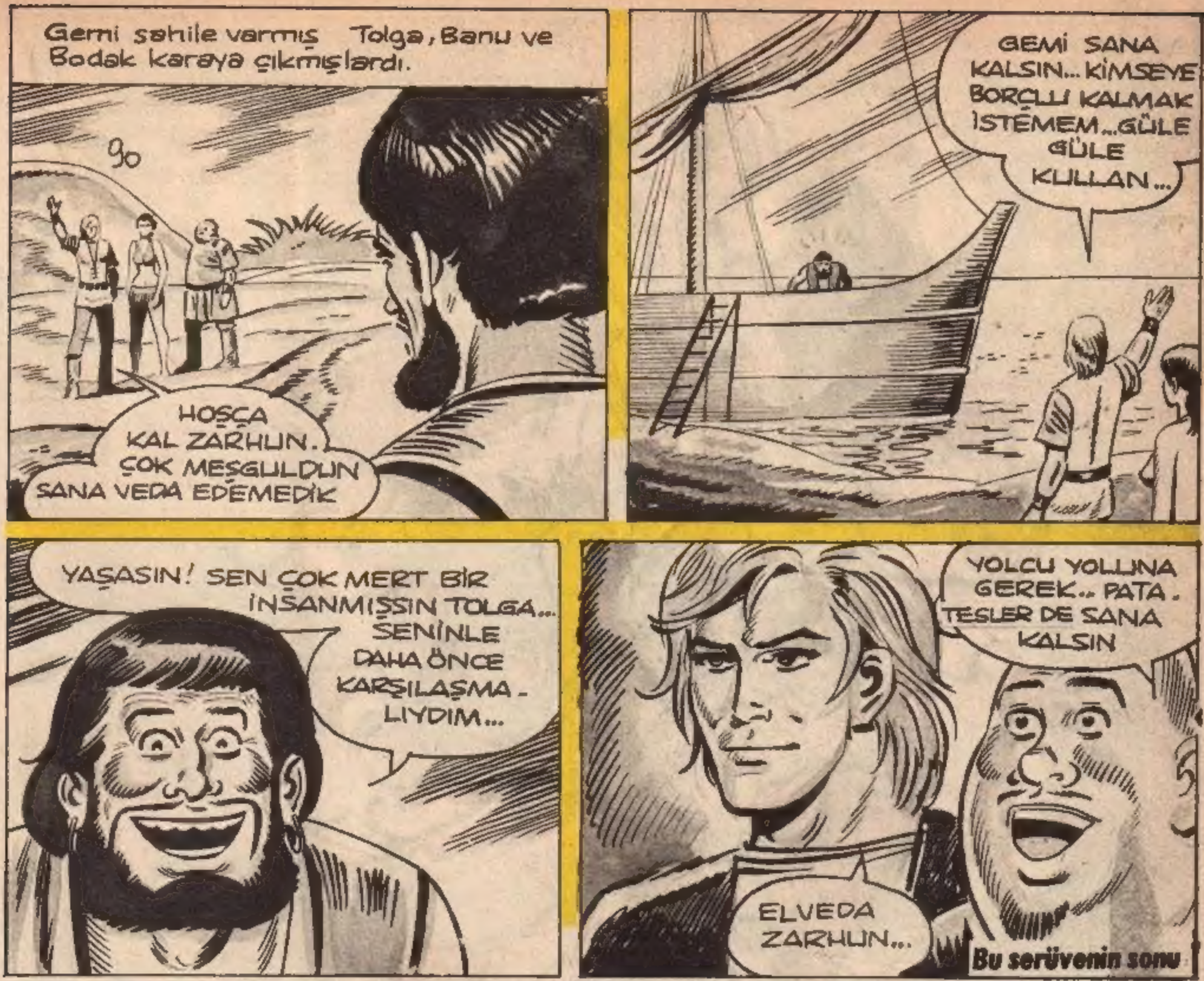
Zarhun'a verilen ceza, ona zamanı unutturmuştu. Neden sonra kaptan etrafta büyük bir sessizliğin hüküm sürdüğünü anlayınca

BODAK YOK... YUKARDAKİ SESLER KESİLDİ... GEMİ SALLANMIYOR ARTIK...

BİR ŞEYLER OLUYOR AMA ?..

Zarhun hemen güverteye çıktı...

O DA NE?


Gemi sahile varmış Tolga, Banu ve Bodak karaya çıkmışlardı.
HOŞÇA KAL ZARHUN. ÇOK MEŞGULDUN SANA VEDA EDEMEDİK
GEMİ SANA KALSIN... KİMSEYE BORÇLU KALMAK İSTEMEM..GÜLE GÜLE KULLAN...
YAŞASIN! SEN ÇOK MERT BİR İNSANMIŞSIN TOLGA... SENİNLE DAHA ÖNCE KARŞILAŞMA-LIYDIM...
YOLCU YOLUNA GEREK.. PATA. TESLER DE SANA KALSIN
ELVEDA ZARHUN...
Bu serüvenin sonu